

Российская федерация
Управление образования администрации г. Новошахтинска Ростовской области
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ:

Тема: «ДЕКОРАТИВНАЯ ГРАФИКА»

(для обучающихся объединений ИЗО и ДПИ)

к общеобразовательной общеразвивающей
дополнительной программе «РАДУГА»
(направленность - художественная)

Возрастная категория участников 10-14 лет

Третий год обучения, третий уровень

Подготовила:
педагог дополнительного образования
Сафарян.А.Б.

Тема занятия: «Декоративная графика. Пейзаж у реки »

Тип занятия: Комбинированный.

Время проведения: 12.03.2021 15:00

Место проведения: МБУ ДО «ЦРТДиЮ»

Продолжительность занятия: 90 мин

Контингент участников: обучающиеся 3-4 год обучения.

Цель: Закрепить навыки в области декоративной графики и рисования, научиться использовать и применять на практике декоративные узоры разной сложности, показать влияние узоров на восприятие рисунка. Познакомить учащихся с видами пейзажной графики, выполненные мастерами-графиками, дать понятие о линейной, воздушной перспективе, обобщить знания по теме «Графика как вид искусства». Сформировать навыки передачи настроения в рисунке.

Задачи:

Образовательные:- Закрепить знания о видах графики о техниках и приёмах; способствовать эстетическому воспитанию детей средствами графического изображения; формировать умения и навыки обучающихся при использовании различных художественных материалов.

Развивающие: - Развитие у детей творческого воображения, фантазии, умения понимать и ценить прекрасное; использование в собственной художественной деятельности различные материалы графики для создания своих работ, развивать художественный и эстетический вкус, творческую активность и мышления обучающихся.

Воспитательные: - воспитывать художественно-образное мышление, интерес к художественному творчеству; приобщить детей к истокам мировой и национальной культуры. Расширить и углубить знание и представление о прекрасном, через изображение декоративной символики.

Актуальность и новизна данной темы заключается в расширении художественного кругозора обучающихся. Ребята узнают, разновидности декоративных узоров. Графика является особым объектом творческой деятельности. Она способствует раскрытию внутреннего богатства человека, его индивидуальных достоинств, характеризует его отношение к окружающему миру. Так как данная тема предполагает использование только черного и белого цвета из этого следует, что тема графики в данном случае развивает воображение и фантазию ребенка.

Тип занятия: урок изучения и закрепления новых знаний .

Форма организации занятия: Групповая.

Оборудование для педагога:

- ноутбук, презентация, слайды;
- лист бумаги А3 и кнопки.
- Гелиевая ручка или тонкий маркер.
- простой карандаш (м, м2) и ластик для построения рисунка;
- Мольберт.

Оборудование для обучающихся:

- Мольберты.
- Бумага А3, кнопки.
- Простой карандаш, ластик.
- Гелиевая ручка или тонкий маркер.

План занятия:

1. Организационная часть

- приветствие
- сообщение темы, цели и задачи
- подготовка рабочего места к началу работы
- правила безопасности на занятии
- история возникновения Декоративной графике. Видео урок. Слайды.

2. Теоретическая часть

- Вводная беседа. Объяснение последовательности ведения работы .

3. Практическая часть.

Обучающиеся повторяют за педагогам.

Целевые обходы педагога во время выполнения практической работы.

- Контроль организации рабочего места.
- Контроль правильности выполнения работы.
- Оказание помощи детям, испытывающим затруднения в выполнении задания.

4. Заключительная часть

- Анализ проведения занятия педагогом с участниками
- Подведение итогов. Просмотр работ детей.
- Обобщение изученного материала.

5. Итог занятия: самоанализ проведенного занятия.

Ход занятия:

Декоративная графика цвета Пейзаж у реки.

- приветствие:
- сообщение темы, цели и задачи
- подготовка рабочего места к началу работы
- правила безопасности на занятии
- Вводная беседа «Декоративная графика как вид изобразительного искусства».

Графика-вид изобразительного искусства, в котором в качестве основных изобразительных средств, называемых графическими, используются свойства изобразительной поверхности (чаще всего белого листа бумаги) и тональные отношения линий, штрихов и пятен. Декоративная графика чаще всего используется в книжной иллюстрации, в открытках, в любых предметах для эстетического украшения. Графика делится на 6 вида.

- 1.Станковая графика.
- 2.Книжная графика.
- 3.Журнальная и газетная графика.
- 4.Прикладная графика.
5. Компьютерная графика.
6. Сталеграфика.

Что бы узнать как можно больше о графике вначале занятия мы посмотрим видео, посвящённое этой теме и слайды.

https://yandex.ru/video/preview/?text=Декоративная%20графика&path=wizard&parent-reqid=1611571492603253-418850270907735657100098-prestable-app-host-sas-web-yp-149&wiz_type=vital&filmId=12987447816882596446

2. Этапы построения рисунка и решения его в декоративных узорах:

- Укрепить бумагу А3 на мольберт с помощью кнопок.
- Компоновка и построения рисунка простым карандашом (м,м2),
Обвести рисунок гелиевой ручкой и нарисовать узор травки .
Заполнить стволы деревьев силуэтным пятном.

Расписать речку в декоративных узорах

Верхнюю часть заднего берега заполнить узором горошек.

- Нижнюю часть берега заполнить цветочным узором.
Берег у реки заполнить точечным узором.

Заполнить листву деревьев декоративными узорами. 1. узор спирали. 2. узор звездного неба, 3. узор цветочного веера, 4. узор веток с силуэтом бабочек.

Работа на заднем плане, узор вспаханной земли и точечный узор солнечного неба.

Завершение работы. Удаление всех дефектов.

Практическая работа.

Самостоятельная работа обучающихся

- Компонировка и построения рисунка.
- Решения рисунка в декоративных узорах.
- Завершения работы, удаление всех дефектов.

После завершения работы, педагог показывает итоговую работу.

Закрепление темы урока.

-Молодцы ребята! Какая задача сегодня перед нами стояла? (Решить работу в декоративных узорах).

-Вы справились с этим заданием, хорошо. Посмотрите, что у нас получилось.

1. Ребята скажите, что нового вы сегодня узнали? (знакомства с новыми декоративными узорами, воздушное и линейная перспектива, различными видами графики).

2. С каким в изобразительном искусстве видом графики мы с вами сегодня познакомились?

3. Что нового мы научились сегодня делать на занятиях?

Подведение итогов урока.

Литература:

1. <https://zen.yandex.ru/media/id/5c52b7a3b9032500ae272c3f/dekorativnaia-grafika-osobennosti-materialov-v-dekorativnom-iskusstve-5fcd4edf788eda75c7d5ef11>

2. <https://www.livemaster.ru/topic/237323-grafika-istoriya-vozniknovenie-razvitie>

3. <https://veryimportantlot.com/ru/news/blog/grafika-cto-eto-takoe>

4. <https://infourok.ru/urok-izobrazitelnogo-iskusstva-dekorativnaya-grafika-1628279.html>

5. https://yandex.ru/video/preview/?text=Декоративная%20графика&path=wizard&parent-reqid=1611571492603253-418850270907735657100098-prestable-app-host-sas-web-yp-149&wiz_type=vital&filmId=12987447816882596446

