

Российская Федерация
Управление образования Администрации города Новошахтинска Ростовской области
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества» города Новошахтинска

ОТКРЫТОЕ ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
ТЕМА: «ТАЛАНТ, ОДАРЁННОСТЬ, ГЕНИАЛЬНОСТЬ...»
к общеобразовательной общеразвивающей
дополнительной программе «АЛЛЕГРО»
(направленность - художественная)

Возрастная категория обучающихся – 9 - 15 лет

Подготовила:
Антонова Ж.И.-
педагог дополнительного
образования

ОТКРЫТОЕ ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
педагога дополнительного образования Антоновой Ж.И.
в творческом объединении «синтезатор и эстрадное фортепиано»

Дата проведения: 6 ноября 2019г

Время проведения: 11.00

Место проведения: МБУ ДО «ЦРТДиЮ», кабинет № 3.

Продолжительность занятия: 90 минут

Категория участников: обучающиеся школьного возраста, педагоги.

Тема занятия: «Талант, одарённость, гениальность...»

Цель: Обсудить с обучающимися качества человека, которого называют гениальным, талантливым, способным.

Задачи:

- развивать у обучающихся интерес к себе, своему внутреннему миру, своим интеллектуальным возможностям;
- с помощью различных заданий тренировать умения анализировать, сравнивать, обобщать.

План мероприятия:

1. Организационная часть

1 Приветствие.

2. Основная часть:

2.1. Информация педагога.

2.2. Обсуждение слова «талант».

2.3. Притча о талантах.

2.4. Слайды презентации с портретами известных людей.

2. 5. Высказывания знаменитых людей об одарённости.

2.6. Приметы одарённости человека.

.3. Заключительная часть.

Пожелание педагога всем обучающимся.

Ход занятия:

Педагог: Здравствуйте ребята!

Сегодня мы собрались на открытое воспитательное мероприятие и договорились с вами, что будем говорить о талантах и об одарённости. Мы талантливы. Это действительно так. Но как мы понимаем это качество, что вкладывает в понятия талантливый, одаренный? Во время подготовки к этому классному мероприятию вы по моей просьбе написали мини-сочинение на тему: «Одаренность», где вы рассуждали над тем, что такое одаренность и одаренный человек. Я с большим интересом прочитала эти работы и попытаюсь их сейчас проанализировать. Так что же такое талант?

Ответы детей:- «Одаренность – это талант к какому-либо занятию.

-Талантливых людей много, но не все хотят показывать свой талант и многие его «зарывают».

-Некоторые просто боятся заявить о своем таланте.

-Одаренность – это особый талант в чем-либо, данный человеку от рождения и можно проявить свои способности при каких-либо занятиях: рисование, музыка, спорт и т. д.

Педагог: « Молодцы! Но не забывайте, что для полного проявления одаренности талант нужно развивать и поддерживать. И мы развиваем. В первую очередь в школе, готовясь к урокам, когда мы выполняем домашнее задание, мы уже проявляем свои таланты, а так же когда занимаемся музыкой, танцами, рисуем, поём или делаем поделки своими руками.

Задание: Попробуйте определить правильный вариант происхождения слова ТАЛАНТ в русском языке.

1. а) От названия сплава металлов ТАЛОНИТА, который так же редко встречается в природе, как подлинный талант в людях.
2. б) От названия денежной единицы в золотом выражении ТАЛАНТ, которая использовалась в Европе, Азии и Африке в древности.
3. в) От имени древнегреческого ученого-изобретателя ТАЛАНТОСА.

Дети обсуждают смысл слова «талант» *Правильный ответ: ответ б) Слово "талант" происходит от меры веса с аналогичным названием. Эта денежная*

единица в золотом выражении использовалась в Европе, Азии и Африке в античные времена.

Педагог: В своих сочинениях вы отметили, что талант обязательно надо развивать. Я вам напомню притчу, в которой говорится о зарытых талантах. «Некто, уходя в дальние края, поручил рабам заботу о своем состоянии. Одному дал 5 талантов (серебряная монета, имевшая хождение в античную эпоху), другому – 3, третьему – 1. Двое хорошо потрудились и преумножили состояние хозяина. Третий раб, ленивый и хитрый, зарыл свою монету в землю... Трудолюбие первых двух было вознаграждено. Вернувшийся хозяин подарил им все заработанные ими таланты. У нерадивого же отобрал и последнее...»

Что же такое одаренность и талант? Обратимся к словарю.

Читают обучающиеся: - **алант** — присущие от рождения определённые способности и умения, которые раскрываются с приобретением навыка и опыта.

-**Одарённость** — уровень развития каких-либо способностей человека, связанный с их развитием, но, тем не менее, от них независимый.

Педагог: долгое время в мире основополагающим было мнение, что талант - генетически-врождённая способность или божий дар. Однако, многолетние экспериментальные исследования в педагогике, выявили у любого здорового человека наличие задатков каких-либо талантов от рождения. В дальнейшем, в процессе воспитания и обучения, человек может развивать свои таланты до различных уровней. Многие учёные полагают, что у каждого человека есть как минимум один талант. Талант – понятие многогранное. Он может быть в управлении государством, а может просто в умении слушать других.

Человек, дела, идеи и произведения, которого открыли новые горизонты в какой-то области, вошли в разряд самых-самых - **это гений**.

Таланты и способности были во все времена и проявляются в различных областях:

- в литературе и искусстве (А.С. Пушкин, М.Ю.Лермонтов)
- в музыке и танцах (П.И.Чайковский, Г.Уланова)
- в науке и культуре (А.Попов, Леонардо да Винчи)
- в спорте (В.Сальников)

(слайды презентации с портретами известных людей)

Учащиеся приводят примеры талантов и гениев: Моцарт, Шопен, Айвазовский, Пушкин и др.

Педагог: Разница между гением и всеми остальными смертными осознавалась всегда.

Первое объяснение существования выдающихся способностей – божественное происхождение.

Гениальный человек – избранник богов, это полубог, получеловек. Слово гений – латинского происхождения *genius* – «дух»

Вокруг гениев существовало много мифов и легенд. На самом же деле гений спит в любом человеке, и, чтобы разбудить его надо лишь умело трудиться и упорно добиваться поставленных целей.

Большой талант требует большого трудолюбия.

[Петр Чайковский](#)

Воображение рисует, разум сравнивает, вкус отбирает, талант исполняет.

[Гастон Левис](#)

Всякий человек хорош, да не для всяких дел.

[Хуан Мануэль](#)

Выдающийся художник часто не может судить ни о своих, ни о чужих произведениях.

[Иоганн Вольфганг Гете](#)

Для человека с талантом и любовью к труду не существует преград.

[Людвиг Бетховен](#)

Думай, что ты способен на то или иное свершение, или думай, что не способен: так или иначе ты окажешься прав.

[Генри Форд](#)

Не каждый умеет петь,
Не каждому дано яблоком
Падать к чужим ногам.

[Сергей Есенин](#)

Чтобы доказать свою талантливость, надо быть очень трудоспособным.

Владилен Прудовский

Педагог: Есть некоторые приметы одаренности человека:

- любопытство, любознательность, исследование окружающего мира.
- Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от банальных. (придумать применение для карандаша, иголки, шляпы, пальцев)

- Способность видеть скрытое в обыденном (сходства между тетрадью и книгой)
- Способность к логическому рассуждению

Современные учёные выделяют определенные восемь типов таланта, которыми обладают люди в той или иной степени:

вербально-лингвистический (отвечает за способность писать и читать, присущ журналистам, писателям и юристам)

цифровой (характерен для математиков)

слуховой (музыканты, лингвисты, языковеды)

пространственный (присущ дизайнерам и художникам)

физический (им наделены спортсмены и танцоры, эти люди легче обучаются на практике)

личностный (его также называют эмоциональным; отвечает за то, что человек говорит сам себе)

межличностный (люди с этим талантом часто становятся политиками, ораторами, торговцами, актерами)

талант окружающей среды (этим талантом бывают наделены дрессировщики, земледельцы).

Что мешает нам совершенствовать свои таланты?

Предполагаемые ответы детей: нехватка времени, невозможно объять необъятное, родители против, лучше уметь делать немного, но хорошо, чем всё, но плохо и др.

.Педагог: Ребята, предлагаю подумать, можно ли отнести утверждение «Я талантлив!» к каждому из вас. (Традиционно каждый ученик готов признать свою исключительную одаренность.)

Предлагаю каждому обучающему вслух произнести эту фразу о себе.

Обучающиеся с удовольствием повторяют вслух эту фразу.

Заключение:

Педагог: Вы заглянули в свой внутренний мир. И что вы там увидели? Кто вы? Способный, одаренный, талантливый или гениальный человек?

Каждый ребенок отчасти гений, а каждый гений отчасти ребенок.

Артур Шопенгауэр

Каждый из нас уникален. Каждый талантлив. Заявите о своем таланте открыто.
Сначала своим друзьям и родным, а потом и миру. Будьте счастливы!

