АННОТАЦИЯ
к ООДП «ЭКСПРОМПТ»

Актуальность программы обоснована востребованностью социума и связана с ростом популяризации детских вокальных коллективов и солистов, расширением их концертно-исполнительской и конкурсной деятельности (даже в юном возрасте). В настоящее время появляется большое количество произведений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей. Суть данной программы состоит в интеграции двух жанров вокального искусства (академического и эстрадного вокала). Большой упор в работе делается на развитие верного певческого дыхания, владение приемами академического и эстрадного звукоизвлечения, углубленное изучение вокально-настроечных и вокально-технических упражнений.

В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в сольном и ансамблевом пении, одноголосном и многоголосном исполнении образцов вокальной классической музыки и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

В ходе работы по образовательной программе проведена поисковая работа, направленная на совершенствование методов обучения детей сольному академическому и эстрадному пению и, вместе с тем, пению в ансамбле.

Изучение вокала как вида искусства направлено на достижение следующей цели: создание условий для формирования мотивации детей и подростков к вокальному творчеству, а так же для самовыражения и самореализации посредством постижения сценического искусства.

Задачи обучающие:

-способствование поэтапному овладению воспитанниками навыками эстрадной и академической манеры, исполнения a capella, в сопровождении фортепиано или под фонограмму;

-овладение системой знаний, умений и навыков по предмету вокал.

-усвоение уровня знаний, кругозора путем изучения мировой и отечественной музыкальной культуры.

развивающие:

-выработка способности чувствовать, сопереживать, ощущать;

-развитие творческой инициативы и способности к самовыражению, артистических и эмоциональных качеств у воспитанников средствами вокальных занятий;….