Согласовано:	Утверждаю:
На педагогическом совете	Директор МБУ ДО «ЦРТДиЮ
Протокол № 3	Г.А. Ахмедиева
от «06» июня 2025 г	«06» июня 2025 г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «СТУПЕНИ ТВОРЧЕСТВА»

1 год обучения уровень подготовительный «Чистый лист»

No	Название разделов и тем	Количество часов		
п/п		всего	теория	пр-ка
1	Введение в образовательную программу.			
	Техника безопасности на занятиях.	2	2	_
	История и виды изобразительного и	_	_	
	декоративно-прикладного искусства.			
2	Изобразительное искусство	32	2	30
3	Бумагопластика	32	2	30
4	Декупаж	16	2	14
5	Соленое тесто	12	2	10
6	Макраме	32	2	30
7	Канзаши	16	2	14
8	Итоговое занятие. Подведение итогов	2		2
	года.			
	Итого:	144	14	130

2 год обучения, уровень освоения

№	Название разделов и тем	Количество часов		
п/п		всего	теория	пр-ка
1	Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях. История и виды изобразительного и декоративноприкладного искусства.	3	3	
2	Изобразительное искусство	36	3	33
3	Бумагопластика	36	3	33
4	Декупаж	27	3	24
5	Соленое тесто	21	3	18
6	Макраме	33	3	30
7	Канзаши	30	3	27
8	Аппликация из шелковой ткани «Кинусайга»	27	3	24
9	Итоговое занятие .Подведение итогов года.	3		3
	Итого:	216	24	192

3 год обучения уровень освоения

№ п\п	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	пр-ка
1	Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях. История и виды изобразительного и декоративноприкладного искусства.	3	3	
2	Изобразительное искусство	33	3	30
3	Бумагопластика	21	3	18
4	Декупаж	21	3	18
5	Соленое тесто	24	3	21
6	Макраме	18	3	15

7	Канзаши	36	3	33
8	Аппликация из шелковой ткани «кинусайга»	30	3	27
9	Плетение из газетной лозы	27	3	24
10	Итоговое занятие .Подведение итогов года.	3		3
	Итого:	216	27	189

4 год обучения уровень совершенствования «Умение»

$N_0 \prod \Pi$	Название разделов и тем	Количество часов			
		всего	теория	пр-ка	
1	Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях. История и виды изобразительного и декоративноприкладного искусства.	3	3		
2	Изобразительное искусство	33	3	30	
3	Бумагопластика	21	3	18	
4	Декупаж	21	3	18	
5	Соленое тесто	24	3	21	
6	Макраме	18	3	15	
7	Канзаши	36	3	33	
8	Аппликация из шелковой ткани «кинусайга»	30	3	27	
9	Плетение из газетной лозы	27	3	24	
10	Итоговое занятие .Подведение итогов года.	3		3	
	Итого:	216	27	189	

5 год обучения, уровень совершенствования «Умение»

№ п\п	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теория	пр-ка
1	Введение в образовательную программу. Техника безопасности на	3	3	

	занятиях. История и виды			
	изобразительного и декоративно-			
	прикладного искусства.			
2	Изобразительное искусство	23	3	20
3	Бумагопластика	21	3	18
4	Декупаж	21	3	18
5	Солёное тесто	24	3	21
6	Макраме	18	3	15
7	Канзаши	23	3	20
8	Аппликация из шелковой ткани «кинусайга»	24	3	21
9	Плетение из газетной лозы	26	3	23
10	Изготовление кукол из капрона и синтепона.	30	3	27
11	Итоговое занятие .Подведение итогов года.	3		3
	Итого:	216	30	186