

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. НОВОШАХТИНСКА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

**ИГРОВАЯ ПРОГРАММА
«ПУТЕШЕСТВИЕ В МУЛЬТЛЯНДИЮ»
к комплексной общеобразовательной
общеразвивающей дополнительной
программешколы раннего развития
"Росток"**

возрастная категория обучающихся: от 4 до 7 лет

Подготовила:
Юсупова Алина Алимпашаевна
педагог дополнительного образования

Цель:познакомить с историей и способами создания мультфильмов.

Задачи:

Образовательные (систематизировать знания о мультфильмах и их героях,стимулировать речемыслительную деятельность,расширять кругозор и словарныйзапас детей);

Воспитательные (воспитывать нравственные качества - доброту, честность, вежливость, сострадание, дружбу и коллективизм в группе, создать атмосферу творчества и эмоционального комфорта);

Развивающие (развивать познавательный интерес, слуховое и зрительное внимание,развивать когнитивную сферу, коммуникативные качества).

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент

Педагог Дети, вы любите, мультфильмы? Дети отвечают.

Я тоже их очень люблю.

Я приглашаю вас в путешествие в страну Мультляндию, в которой живут герои мультфильмов. Вы встретитесь с некоторыми мультипликационными героями, и узнаете, как же делают мультфильмы.

Так много мультиков живет,

Веселый в мультиках народ

Там ждет нас Гена-крокодил

И милый Чебурашка.

Там лев катается верхом

На быстрой черепашке.

Там Вини-Пух все ищет мед,

А пчелы его жалят.

Удав не знает свой размер,

Его так жалко!

Всё обижают Леопольда

Мышата.

В страну такую мы отправляемся, ребята!

2. Основная часть

Чтобы нас пустили в страну мультяшек, мы должны быть добрыми, улыбчивыми, как Крошка Енот. Встаньте в круг, улыбнитесь друг другу.

Звучит песенка «Улыбка» (сл. М.Пляцковского муз. В.Шаинского)

Ребята, скажите, кто ходит в гости по утрам? (Вини-Пух),

Кто любит повторять: «Спокойствие, дело то житейское»? (Карлсон),

Кто лежит на солнышке и поет замечательную песенку? (Львенок).

У кого друзей зовут Мила, Пчеленок и Кузя? (у Лунтика)

Педагог Молодцы, вы ответили на все вопросы.

Педагог Посмотрите, нас встречают герои мультфильмов.

Педагог обращает внимание на доску, где изображены герои.

А теперь мы попадем в мультипликационную студию и узнаем, как же делают мультфильмы.

Ребята, посмотрите, на дороге удав. Из какого он мультфильма? (38 попугаев).

Он нас не пустит, пока мы его не измерим.

Каждый будет измерять сам, и считать, приставляя носок к пятке.

Посмотрим, сколько, у кого получится. Я думаю, удаву это понравится.

Дети по одному движутся около удава, считая свои следы. Обмениваются информацией, сколько у кого получилось.

Педагог Молодцы, теперь мы точно попадем в мультстудию.

Дети усаживаются на стульчики полукругом возле экрана.

Педагог Ребята, назовите свои любимые мультфильмы.

На какого героя вы хотели бы быть похожими? Почему? Расскажите, чем понравился герой, какие качества ему присущи, какие хорошие поступки он совершал в сюжете мультфильма и чем запомнился.

Посмотрите на экран и назовите мультфильм и их героев.

Скажите, как же создаются мультфильмы, кто знает? Ответы детей.

Посмотрите на книжечку, если пролистать её быстро, мы заметим движение.

Педагог демонстрирует книжку, листает её (на книжке изображение девочки, выполняющей гимнастику: руки вверх, в стороны, вниз, прыжок -ноги в стороны. Движения повторяются).

Педагог Люди не сразу придумали мультфильмы, сначала были созданы вот такие подобные аппараты (иллюстрации на слайде): рисунки помещались на вращающийся предмет, в небольшое окошечко можно было смотреть на движение рисованного человечка или животного.

Мы тоже можем создать похожий аппарат у нас в кабинете.

Педагог наклеивает на юлу изображения с различным движением человечка и вращает её. Дети замечают, что нарисованный человечек движется.

Педагог. Так почему, ребята, нам кажется, что картинки ожили - человек движется? Дети высказывают свое мнение.

Можно сказать, что у нас получился небольшой мультфильм? (Да)

Так что же такое мультфильм, как его создают? Дети отвечают.

Педагог Мультфильм - это последовательный ряд картинок, рассказывающих нам историю, которую придумывает режиссер мультфильма.

А изготавливают героев мультфильма художники-мультипликаторы.

Как создают героев мультфильмов? Ответы детей.

Педагог Посмотрите: человечка идущего и девочку, выполняющую гимнастику, я нарисовала. Значит героев будущих мультфильмов можно нарисовать.

А еще как можно сделать героя мультфильма? Ответы детей.

Посмотрите. Педагог берет пластилиновую собачку и изменяет положение её лап, так как это бы выглядело при ходьбе. Дети делают вывод.

Затем педагог берет куклу со сгибающимися руками и ногами. Кукла выполняет определенное движение. Дети делают вывод.

Педагог А теперь взгляните на слайды и скажите, как выполнены герои этих мультфильмов, из чего?

Дети рассматривают иллюстрации на слайдах, отвечают.

Педагог Итак, подведем итоги, как создаются мультфильмы

- Если герой нарисованный: художник рисует множество рисунков с движениями своих героев. Фотографирует каждое движение и составляет из снимков фильм.



- Если герой выполнен из пластилина: художник-мультипликатор постепенно меняет положение фигуры своего героя и фотографирует каждое изменение. Затем собираются снимки в один фильм.



- И также перемещая кукольного героя, и фотографируя каждое его движение - создается кукольный фильм.



Над созданием мультфильма также трудятся звукорежиссеры (они создают звук, музыку, голоса) и художники-операторы(они снимают каждое движение куклы и других героев).

Физминутка

Звучит музыка из мультфильма «38 попугаев» «Зарядка для хвоста».

Педагог Вы запомнили движение девочки из книжки?

Давайте выполним эти движения.

3. Заключительная часть

А теперь давайте попробуем создать свой мультфильм. Герой нашего мультфильма будет нарисованный.

Я вам расскажу историю о том, как рос вот этот волшебный цветок. Демонстрация изображения цветка.

Как мы его назовем? Ответы детей: Цветик-семицветик, Радужка и другие.

Педагог рисует мелом на доске, а ребята – на листиках цветными карандашами.

Поэтапное рисование педагог комментирует:

1. Нарисуем землю. Нужно оставить место для стебля и самого цветка. Теперь нарисую солнышко, которое хорошо прогревает землю. Растаявший снег наполнил землю влагой, и во влажную теплую землю мы положили семечко.
2. Через несколько дней семечко разбухло, раскрылось – и из него появился маленький росток, который одним корнем будет укореняться в земле, другим прорастает из земли и будет тянуться к солнышку.
3. Сначала стебелек маленький, тоненький, но, если земля рыхлая, влажная и светит солнышко, стебель будет утолщаться.
4. На стебле появляются листья. Расположены они поочередно.
5. Теперь осталось нарисовать головку цветка, его соцветие.
6. Какой формы будем рисовать головку? (круглой)
7. Нарисуем лепестки из цветов радуги: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.
8. Нарисуем рот на первом листочке Цветку так, чтобы он был серьезный, не улыбался, а на втором листочке улыбку Цветочку. Фотографируем все рисунки и из них составим небольшую презентацию.
9. Теперь фотографии с нашим рисунком выставляю по порядку в программу на компьютере, посмотрите, что получилось. Дети просматривают с помощью программы Power Point, как из небольшого семечка вырос цветик-семицветик. Демонстрация сопровождается спокойной мелодией.

4. Итог занятия

ПедагогИтак, мы с вами вместе создали свой маленький мультфильм.

Что делает цветочек? Ответы детей.

Цветочек улыбается вам и шепчет пожелания радости и удачи.

Понравилось вам создавать мультфильм? Что такое мультфильм? Что вы запомнили сегодня? Что понравилось больше всего? Ответы детей.

Педагог Спасибо вам, ребята, за активную работу!

Список использованной литературы:

Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Л.Г. Шадрина и др; под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Сфера, 2003. – 144 с.

<http://www.myshared.ru/theme/prezentatsiya-multfilmyi/>

<http://www.wallplanet.ru/photo/multfilmy/14>