

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. НОВОШАХТИНСКА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ
тема: «ВАРЕЖКИ АЖУРНЫМ УЗОРОМ».
к общеобразовательной общеразвивающей
дополнительной программе «ЮНЫЕ МАСТЕРИЦЫ»
(художественная направленность)

II уровень 3 год обучения

Автор-составитель:
Левченко Надежда Алексеевна
педагог дополнительного
образования

Мастер – класс «Варежки ажурным узором».

Цель: Знакомство с техникой вязания варежки ажурным узором по кругу на пяти спицах. Формирование умений и навыков при вязании ажурным узором варежки.

Задачи:

Образовательная: Научить обучающихся вывязыванию варежки ажурным узором по кругу на пяти спицах, чтению схем с учетом вывязывания четных рядов в зеркальном отражении, расчету петель для начала работы.

Развивать: художественный вкус и познавательные способности обучающихся, наглядно – образное мышление, повышать интерес к рукоделию.

Воспитывать: творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность, бережливость, сознательное выполнение правил техники безопасности при работе с режущими, колющими предметами.

Актуальность и новизна: мастер класс предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров художественной оценки и овладение основами вязания спицами ажурным узором по кругу с учетом раппорта узора, дает возможность каждому учащемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно прикладного искусства.

Формы:

Фронтальная , индивидуальная.

Методы проведения занятий:

Беседа с объяснением нового материала;

Практическая работа обучающихся;

Показ наглядных пособий;

Демонстрация технологического приема;

Тип занятия: комбинированный.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Организационный момент:

Проверка готовности к мастер – классу.

ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ:

Вязаные вещи никогда не выходят из моды, а особенно актуальны, по понятным причинам, в холодное время года. При желании можно собственноручно сотворить чудо для каждого члена семьи. Это рукоделие доступно для тех, кто умеет держать в руках спицы, и знаком с разнообразием петель. Чтобы изделия получились красочными, используют схемы с описанием узоров для вязания варежек спицами.

Правила вязания варежек

Варежки можно связать разными способами:

- крючком;
- традиционно (2 вязальные иглы);
- используя набор спиц.

В результате они получаются цельными или из частей, которые сшивают. На пяти спицах получается изделие без швов. Сначала набранные петли делят поровну на 4 спицы, оставшаяся будет рабочей. Наверх и ладошку приходится по половине. Если провязать петли на всех спицах, получится один ряд. При вязании рукавичек часто используют узоры, предназначенные для 2-х спиц.

1. Так как это круг, то все петли на изнанке вяжутся наоборот: лицо — изнанкой, изнанка — лицом, т.е. в зеркальном отражении.

Во время вязания набором спиц обращают внимание только на нечетные ряды, которые вяжут два раза.

2. Все четные ряды считают справа налево, но вяжут петли наоборот: изнанка — лицом, лицо — изнанкой.

3. Если в узоре происходит смещение и на лице, и на изнанке, то все нечетные ряды провязывают, как показано в схеме для традиционного вязания.

Выбор спиц

Спицы – основное орудие труда вязальщицы. Они различаются по назначению, по материалу изготовления, по толщине. Свитер, джемпер, кофта, платье вяжут парными спицами или соединенными между собой леской (круговые). Спицы изготавливают из различных материалов. Вязальщица подбирает их по своему усмотрению.

На что нужно обращать внимание:

1. Легкость — от тяжелых быстро устает рука.
2. Скольжение нити — хорошо обработанные изделия не цепляют нить, что позволяет не отвлекаться и не нервничать в процессе работы.
3. Конец — спицы не должны быть слишком острыми, чтобы не травмировать пальцы, тупые концы будут с трудом поддевать нить.
4. Размер — определяется по величине диаметра спицы и измеряется в миллиметрах. Их подбирают в зависимости от толщины нити. Плотность вязания достигается соотношением толщины спиц и пряжи. На мотке ниток производитель указывает номер спиц для вязания данной пряжей.

Стальные спицы хороши для тонкой пряжи. Они недлинные, поверхность скользкая, рука не устает от тяжести. Алюминиевые — пачкают нить. Поэтому подходят только для темной пряжи.

Для варежек с узорами по схемам с описанием подбирают разные по толщине спицы. Например, для вывязывания кос, жгутов нужны орудия труда толще, а для ажурного рисунка — тоньше. Опытные мастера резинку вяжут спицами на 1 размер меньше, чем основную часть.

Для определения размера необходимо снять мерки:

Необходимые замеры

Чтобы варежки были впору и сидели идеально по руке, необходимы следующие замеры:

- длина ладони от начала до конца самого длинного пальца;
- расстояние от начала ладони до большого пальца;
- расстояние от начала ладони до кончика мизинца;
- длина большого пальца;
- обхват запястья.

Расчет петель, провязывание резинки (ластика), провязывание цветного штришка для отверстия большого пальца

Чтобы определить количество петель для резинки, используют несколько способов:

1. Необходимо связать образец из 20 петель. Путем замеров выясняют, сколько петель составляет 1 см. Например, на 1 см приходится 3 петли, а ширина запястья равна 16 см. Умножают 16 на 3 и получают 48 петель.

2. Обхватывают запястье ниткой для работы и увеличивают ее в 3 раза. Из полученной длины набирают петли.

Этапы круговой вязки однотонных варежек на четырех спицах

Имея под руками все необходимое (спицы, пряжа, замеры), можно начинать вязание.

Набор петель и вязание резинки

Сначала вяжут резинку. Для сохранения тепла она должна плотно облегать руку и не быть короткой. В детских изделиях эта часть составляет не менее 3 — 4 см, а взрослые варежки красиво смотрятся с резинкой от 7 до 9 см. По желанию ее вяжут длиннее, чтобы сделать подворот. Так она будет смотреться объемнее. Резинка — чередование лицевых и изнаночных петель **■**: 1×1, 2×2. Это придает ей эластичность.

Провязывание ладони варежки, убавление варежки, вывязывание большого пальца.

Далее продолжаем вязать по кругу ладонь варежки.

Место для пальца выполняют так:

1. Определяют, на какой спице будет пальчик: для одной руки — на третьей, для другой — на четвертой.

2. Провязывают первую петлю, дальше через 10 п. продевают нитку и завязывают. Сразу добавляют накидными недостающие 10 п., и провязывают оставшуюся петлю.

3. Так же поступают при вязании левой варежки на соответствующем орудии труда.

Дальше вяжут до конца мизинца. Во время работы нужно проводить примерки, чтобы не пришлось лишний раз распустать сделанную работу.

Создание мыска

Для создания мыска начинают сокращение петелек. На первой и третьей спицах провязывают их по две штуки в начале ряда, на второй и четвертой — в конце. Убавляют через каждые три ряда, пока не останется 8 п. Все петли стягивают нитью и прячут на обратной стороне.

Вязка большого пальца

Чтобы связать пальчик, собирают петли на рабочий инструмент, а недостающие добавляют из края. Их разделяют на 3 части, а четвертой работают. Провязывают лицевыми до середины ногтевой пластины, а затем начинают убавлять по 2 петли на каждом орудии труда, пока не останется всего. Их стягивают нитью, которую закрепляют на изнанке.

Практическая работа:

Определение размера варежки, снятие мерок, выбор ажурного узора.

Расчет петель, провязывание резинки (ластика), провязывание цветного штришка для отверстия большого пальца.

Провязывание ладони варежки, убавление варежки, вывязывание большого пальца.

Заключительная часть:

1. Вопросы для закрепления нового материала:

- С каким видом вязания мы сегодня познакомились?
- Какой материал используется для вязания варежки?

2. Анализ и оценка работы:

Подведение итогов и оценка работы на мастер-классе (фото сессия готовых работ).

3. Рефлексия:

- Вам понравился урок?
- Что нового для себя вы узнали?

- Легко ли было работать?

- Испытывали ли вы сложности в работе? В чём именно?

Уборка рабочих мест. До свидания.

ЛИТЕРАТУРА:

Использование интернет ресурсов.

. www.magic-dom.ru/index/master; <http://www.krestom.ru/>;

; <http://petli.sitecity.ru/index.phtml>;

<http://rukodelie.narod.ru/index.html>;

<http://hand-made-granary.blogspot.com/>; <http://diserok/orq/>;