АННОТАЦИЯ

Общеобразовательная общеразвивающая дополнительная программа «МАРКАТО» была переработана и дополнена согласно приказу № 196 от 9 ноября 2018 г. Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». На современном этапе музыкальной культуры произошло много существенных изменений. Программа составлена с учетом этих изменений, поэтому главной проблемой, сегодня на всех уровнях, во всех звеньях художественно-эстетического воспитания, в том числе и в «ЦРТДиЮ» является формирование высокоразвитого вкуса обучающихся с использованием инновационных методов работы. В посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации определены основные направления государственной политики в сфере культуры. Задачей, стоящей перед системой художественного образования, является воспитание интереса к культуре и искусству, формирование художественного вкуса, как основы создания эстетически развитой и заинтересованной категории слушателей и зрителей. Важнейшим условием функционирования музыкального образования в Российской Федерации является общедоступность эффективной внеурочной деятельности и массовый характер образования детей. Все документы направлены не только традиционно выполнять функции широкого художественно-эстетического просвещения и воспитания, но и обеспечивать возможность раннего выявления таланта и создавать условия для его органичного профессионального становления. Одной из главных задач дополнительного образования является формирование человека культуры, его развитие и становление как личности. Музыкальная деятельность детей всегда эмоциональна, однако она активизирует умственное развитие ребёнка. Занятия музыкой имеют познавательное значение, так как она отражает многие жизненные явления, обогащает представления воспитанников о природе, истории, быте и традициях разных народов. Знакомство с музыкой, созданной на фольклорной основе, развивает у обучающихся интерес к творчеству других народов.