

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. НОВОШАХТИНСКА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
«НОВОГОДНЯЯ ИГРУШКА – ОТКРЫТКА»  
декоративно- прикладное творчество  
к общеобразовательной общеразвивающей  
дополнительной программе «ВЕСЁЛАЯ МАСТЕРСКАЯ»  
(направленность художественная)

для обучающихся 7-10 лет и их родителей.

Подготовила:  
Трипуть Вера Владимировна -  
педагог дополнительного  
образования

Методическая разработка «Новогодняя игрушка – открытка»  
ТО «Весёлая мастерская»

МБУ ДО ЦРТДиЮ города Новошахтинска

педагог дополнительного образования - Трипуть В.В.

**Актуальность** - выполнение обучающимися творческого задания , новогодней игрушки- открытки вместе с родителями, в преддверии новогодних праздников.

**Оборудование и материалы:** Клей универсальный , цветной картон двухсторонний, золотой и серебряный акриловые контуры, простой карандаш, ластик, ножницы, фломастеры или гелиевые ручки, нить золотистого и серебристого цвета, макаронные изделия «звёздочки», «бантики», «облачка» и др. окрашенные в золотой цвет, бумажные салфетки.

**Цель данной методической разработки-** оказать методическую помощь педагогам дополнительного образования, организаторам воспитательной работы с детьми.

**Задачи:** обобщение опыта, ознакомление с темой и технологией выполнения задания, развитие стремления к творческому поиску.

**Новизна предлагаемой разработки** заключается в своеобразной форме демонстрации полученных знаний, умений и навыков обучающимися в процессе проведения мастер- класса для родителей.

**Цель для обучающихся-** передача полученных знаний, умений и навыков в процессе создания совместной творческой работы- новогодней игрушки- открытки.

**Задачи мастер- класса:**

- познакомить группу обучающихся и их родителей с возможностью применения различных материалов и техник декорирования при изготовлении творческих работ;
- познакомить родителей с деятельностью обучающихся в творческом объединении декоративно- прикладного искусства.

**Развивающие:**

- развитие творческого мышления и эстетического вкуса у обучающихся и их

- организовать самостоятельную творческую деятельность группы обучающихся и их родителей с целью поддержания дружеских и доверительных отношений между ними;

- развитие креативного мышления.

### **Воспитательные:**

- воспитание чувства прекрасного;

- воспитание целеустремлённости, самостоятельности, ответственности, аккуратности в работе.

### **Предварительная работа:**

- подбор материала к творческой работе;

- изучение сочетания разных техник декорирования и материалов;

- изготовление примеров работ;

- выполнение учебных работ с использованием акриловых контуров;

- окрашивание фигурных макаронных изделий.

**Результаты применения методической разработки-** создание творческих работ обучающимися и их родителями в процессе совместной творческой деятельности.

### **Методы обучения:**

словесный,

наглядный,

практический,

ролевых игр,

наблюдения,

использования ИКТ,

групповые методы,

метод индивидуально- личностного,

дифференцированного подхода.

**Методические рекомендации:** при выборе художественного материала необходимо учесть эстетическую ценность получаемого изделия, воспитательную значимость, педагогическую целесообразность, возможность дальнейших разработок с данными художественными техниками и средствами.

**!** Особое внимание следует обратить на наличие на упаковке художественных материалов рекомендаций для применения обучающимися в творческой деятельности.

**Критерии оценивания работ обучающихся педагогом:**

- аккуратность работы, четкость точек и линий (техника),
- композиционное и цветовое решение (эстетика),
- креативность, самостоятельность,
- сотворчество как процесс обучения и воспитания.